



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

ZnAA
Zentrum für naturwissenschaftliche
Archäologie und Altertumskunde

Ringvorlesung im Sommersemester 2025

Materielles und immaterielles Kulturgut: historische, gegenwärtige und zukünftige Bedingungen für Erhaltung, Erschließung und Bewahrung

mittwochs 18.00 Uhr – in Hörsaal V

16.04.2025 | *Papyri und Inschriften. Zufall und Intention bei Erhalt bzw. Rückgewinnung antiker Texte*, Prof. Dr. Jürgen Hammerstaedt (Klassische Philologie und Papyrologie)

23.04.2025 | *Spuren, Reste, Tagesreste: Von der (Un-)Möglichkeit eines Archivs zur Medien- und Theaterkultur*, Prof. Dr. Peter W. Marx (Theater- und Medienwissenschaft)

30.04.2025 | *Die Issyk-Kuschana-Schrift als Beispiel einer rezenten Entzifferung eines unbekanntes Schriftsystems*, Dr. Svenja Bonmann (Historisch-Vergleichende Sprachwissenschaft)

07.05.2025 | *Sammlungsverantwortung: Die Restaurierung der Bibliothek von Ferdinand Franz Wallraf und der Historischen Stadtbibliothek Kölns*, Dr. Hubertus Neuhausen / Dr. Christiane Hoffrath (Stadt- und Universitätsbibliothek Köln)

14.05.2025 | *Sprache als Ort, Geschichte und Resonanz. Westafrikanische Perspektiven auf Kulturerbe*, Prof. Dr. Anne Storch (Afrikanistik)

21.05.2025 | *Ein Bild schreibt seine eigene Geschichte*
Prof. Dr. Christian Spies (Kunstgeschichte der Moderne und Gegenwart)

28.05.2025 | *Born digital analog? Frühe Computerkunst und deren Erhaltung*
Prof. Dr. Nils Reiter (Digital Humanities and Computational Linguistics)

04.06.2025 | *Ausgesprochenes und Unausgesprochenes in Quellen mittelalterlicher Musiktheorie*, Prof. Dr. Frank Hentschel (Historische Musikwissenschaft)

18.06.2025 | *Pompejanische Wandmalerei: Zwischen architektonischer Imagination und kreativer Neuinterpretation*, Prof. Dr. Gabriella Cianciolo-Cosentino (Architekturgeschichte)

25.06.2025 | *Die Ambivalenz der Entdeckung – Archäologische Funde zwischen Erhaltung und Inszenierung*, Dr. Korana Deppmeyer (Rheinisches Landesmuseum Trier)

02.07.2025 | *Das gesprochene Wort im digitalen Archiv: Ethnographie der multimedialen Dokumentation bedrohter afrikanischer Minderheitensprachen*
Prof. Dr. Thomas Widlok (Kulturanthropologie Afrikas)

09.07.2025 | *Spuren lesen – Zu den Erkenntnissen, die man mithilfe neuer Analysetechniken aus den materiellen Hinterlassenschaften prähistorischer Menschen gewinnen kann*
Prof. Dr. Silviane Scharl (Jüngere Steinzeiten)

16.07.2025 | *Das Unsichtbare sichtbar gemacht. Zum Stand der Entzifferung der verkohlten Papyrusrollen von Herculaneum mit Physik und KI*
Prof. Dr. Jürgen Hammerstaedt (Klassische Philologie und Papyrologie)